



Premio di studio “Grand’Ufficiale Costantino Canneti”

La Fondazione “Grand’Ufficiale Costantino Canneti” di Mantova, in ottemperanza a quanto ha disposto con testamento la benemerita fondatrice Enrica Canneti, indice un premio da assegnare all’autore o agli autori di studi, ricerche, diplomi e tesi di laurea o di dottorato sulla storia dei restauri della basilica di Sant’Andrea, nonché su temi di storia politico-amministrativa, dell’arte, della musica, del giornalismo, della sanità pubblica, dell’assistenza sociale, delle istituzioni culturali e scolastiche, riferite all’ambito mantovano. Sono queste le variegate realtà nelle quali Costantino Canneti ha operato con competenza, generosa disponibilità e specchiato disinteresse nella prima metà del Novecento.

Il premio, al netto della ritenuta d’acconto, è così suddiviso:

- 1° qualificato: € 2.000,00 (Euro duemila/00)
- 2° qualificato: € 1.500,00 (Euro millecinquecento/00)
- 3° qualificato: € 1.000,00 (Euro mille/00)

Al concorso possono partecipare laureandi, laureati, ricercatori e studiosi italiani e stranieri; i concorrenti dovranno far pervenire la domanda di partecipazione ed il testo della loro ricerca redatto o tradotto in lingua italiana, in 2 copie, sia in formato cartaceo, sia su supporto informatico, **entro il 15 gennaio 2020**.

La domanda di partecipazione, a firma autografa dei concorrenti, deve contenere:

- a) nome e cognome, data e luogo di nascita, residenza e indirizzo al quale si desidera siano fatte pervenire le comunicazioni relative;
- b) un breve curriculum degli studi e delle attività svolte;
- c) la dichiarazione di non aver ricevuto altri premi per la ricerca presentata e che essa non sia già stata pubblicata, integralmente o parzialmente, né sia in corso di pubblicazione.

La Commissione giudicatrice sarà composta da cinque membri: un rappresentante dell’Archivio Storico Diocesano di Mantova, un rappresentante dell’Archivio di Stato di Mantova, un rappresentante dell’Accademia Nazionale Virgiliana, un rappresentante del Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova, un rappresentante del Politecnico di Milano – polo territoriale di Mantova.

La Commissione giudicatrice provvederà a scegliere, a suo insindacabile giudizio, le ricerche cui assegnare i premi e potrà segnalare altri lavori ritenuti particolarmente meritevoli; si riserva inoltre la facoltà di promuovere, in tutto o in parte, la pubblicazione delle ricerche vincitrici e/o estratti di quelle giudicate meritorie.

Le 2 copie dei lavori presentati dai concorrenti saranno conservate rispettivamente presso l’Archivio Storico Diocesano di Mantova e presso la biblioteca dell’Archivio di Stato di Mantova. Gli autori dovranno indicare se acconsentiranno o meno che il loro lavoro venga consultato e/o fotocopiato presso le relative istituzioni, secondo la normativa vigente in materia.

Il premio sarà consegnato nel corso di una pubblica iniziativa promossa dalla Fondazione, della quale verrà data notizia sulla stampa locale.

Mantova, 30 giugno 2019

Il Presidente della Fondazione Canneti
don Libero Zilia