

Ufficio Liturgico Diocesano
sezione Canto&Musica

Carissimi,

siamo a scrivervi, anche a nome del vescovo Marco, in vista della solennità liturgica di *Nostro Signore Gesù Cristo, Re dell'Universo*, tradizionale appuntamento di festa e incontro delle “*scholae cantorum*” (corali, cori parrocchiali, gruppi vocali, ecc.) e tutti coloro che, gruppi e singoli, svolgono un ministero di animazione musicale nella Liturgia nella nostra diocesi di Mantova.

Il nostro incontro, avrà come titolo “*A te, Signore, canterò in eterno*” e prevedrà, a differenza degli anni precedenti, un pomeriggio assieme in due momenti, nella Basilica palatina di Santa Barbara a partire dalle 15.30:

- un *workshop*
(pausa e prova)
- la celebrazione dei *Secondi Vespri*, presieduti dal vescovo Marco

Il *workshop* sarà un “laboratorio per imparare” un canto, a tre livelli: testuale, liturgico, musicale. La scelta di lavorare insieme sull'apprendimento di un nuovo canto ha un doppio valore: da un lato essa consente ai gruppi corali di confrontarsi su un materiale nuovo misurandosi anche con approcci alla didattica vocale diversi dai propri; soprattutto, però, pone al centro l'esperienza emotiva e comunitaria della “prova” corale, tanto praticata ma spesso vissuta come semplice momento tecnico, dimenticando (o sottovalutando) la sua dimensione creatrice di relazioni umane e di formazione cristiana. In questo caso il canto avrà riferimento al tema pastorale dell'anno, possiede diversi usi non legati ad una singola azione rituale e, particolarmente, è specifico per la realtà celebrativa più frequente per una comunità parrocchiale, ovvero la celebrazione cristiana delle Esequie (e riti annessi).

La celebrazione in canto, invece, del *Vespro*, fulcro di tutta la giornata, metterà in risalto la Liturgia delle Ore, azione rituale tanto auspicata dal Concilio Vaticano II e che la Chiesa universale adotta come modello di ogni altra preghiera, quale vero “*sacrificium laudis*”.

In particolare la celebrazione dei *Secondi Vespri* corona nella preghiera la settimana dell'uomo, apre al tempo successivo (in questo caso all'imminente tempo di Avvento), e specialmente favorisce l'unione delle diverse dimensioni della persona (voci, menti e cuore) facendo nascere l'una e grande voce dei figli di Dio che, nel canto, rendono lode al Signore.

Queste due attività puntano anche a valorizzare i diversi stili liturgico-musicali presenti in Diocesi e le diverse sensibilità: il canto gregoriano, la polifonia, le sonorità più moderne; tale ventaglio di espressioni, che è una ricchezza e non un limite, ha guidato la scelta del repertorio, nel quale si è cercato di far risaltare proprio questa multiforme espressività attingendo ad un “bagaglio” diocesano in uso, integrato con alcune proposte provenienti dal Repertorio Nazionale della CEI e da altre fonti di qualità.

In allegato il programma liturgico musicale della celebrazione.

Sul sito diocesano, invece, troverete a disposizione il materiale delle *partiture* (scaricabili nei formati PDF e Mp3), per facilitarne l'apprendimento nei rispettivi gruppi e poter venire preparati; inoltre, il file di *iscrizione* da compilare in tutte le sue parti, e da inviare alla mail musica@diocesidimantova.it (non oltre il 24 novembre) o portarlo direttamente.

Per garantire efficacia organizzativa e tempi sufficientemente rapidi, l'indicazione del direttore del coro-assemblea e dell'organista verrà fatta dall'Ufficio Liturgico. Precisiamo che tale scelta non vuole essere "escludente o meritoria" e confidiamo che ognuno si possa sentire pienamente parte di una equipe e in modo particolare pienamente parte della grande assemblea-corale, costituita per la giornata e goderne la meglio nella preghiera e formazione.

Inoltre anticipiamo che è in corso d'opera un confronto "sinodale" per la predisposizione di un futuro sussidio-guida diocesano, su suggerimento del nostro vescovo Marco secondo le indicazioni che già ci ha offerto nelle sue meditazioni nei raduni precedenti. La bozza, da valutare e integrare, verrà sottoposta ad alcuni nostri autorevoli esperti che rispecchiano le ricche sensibilità liturgico-musicali presenti nella nostra Chiesa e che potranno positivamente contribuire alla predisposizione di questo nuovo strumento di lavoro.

Confidando nella vostra piena partecipazione e nella vostra competente collaborazione, vi attendiamo per *celebrar cantando insieme le meraviglie che il Signore ha compiuto*.

Mantova, 16 ottobre 2018 *memoria del beato Giovanni Bono*

don Massimiliano Cenzato
direttore dell'Ufficio Liturgico

don Paolo Gozzi
referente e collaboratore